

Baloncesto

El base de El Masnou explicó durante su presentación como jugador del Barça los problemas de salud mental - un «estrés crónico», detalló - por los que ha pasado en los últimos meses.

«El jugador se comió a la persona»

JORDI GRÍFOL
Barcelona

«Volvemos a estar aquí». El dorsal 9 del Barça vuelve a ser propiedad de Ricky Rubio. El base de El Masnou, vestido con una sudadera gris y unos pantalones vaqueros azul claro, se sentó en un taburete en la tarima del Auditori 1899, cogió el micrófono y se abrió por completo. Quiso ser el primero en hablar en su presentación oficial como jugador azulgrana, antes de que lo hicieran el presidente Joan Laporta y el directivo responsable de la sección Josep Cubells.

«El jugador de baloncesto se comió a la persona», admitió Rubio frente a un Auditori 1899 lleno, con el entrenador Roger Grimau y los jugadores Álex Abrines, capital del equipo, Nico Laprovittola y Jabari Parker presentes. También, entre otros, el director general de la sección Juan Carlos Navarro y el asistente Víctor Sada, con quienes levantó, junto con el propio Grimau, la segunda Euroliga de la sección en 2010.

«He desarrollado un estrés crónico y necesitaba un tiempo para regularlo. Nunca le puse una etiqueta de depresión o trastorno de ansiedad. Quería entender por qué había llegado a ese punto y por qué me estaba pasando», detalló Rubio, que quiso explicar el proceso que le ha mantenido alejado de las pistas desde agosto del año pasado, cuando abandonó la concentración de la selección española antes del Mundial asiático.

Dos factores

Hubo dos factores que propiciaron sus problemas de salud mental: «Ha habido un factor interno y uno externo. El interno es mi manera de pensar. Había unos mecanismos que me habían llevado a jugar al más alto nivel, pero que no eran sostenibles aunque pensaba que sí. Ahora veo otra vía, con unos mecanismos sostenibles. Seré igual de exigente, pero de otra forma».

«El factor externo fue el propio baloncesto, sentí que me tenía que alejar de él. No lo pude hacer en Cleveland, lo tenía que hacer en mi

casa. No sabía quién era. Pasé mucho miedo, pero me han hecho ver que ese miedo se puede manejar. No es lo mismo tener miedo que tener nervios», puntualizó.

Rubio quiso agradecer que se respetara su privacidad durante todo el proceso de recuperación y el apoyo que le brindaron tanto la selección española como los Cleveland Cavaliers. «La federación podía haberme empujado a seguir jugando y optó por pensar en la persona antes que el jugador», señaló el jugador, que volvió a la pista con la selección la pasada semana ante Letonia y Bélgica.

Recuperar la chispa

Llegó a pensar que el baloncesto se había acabado: «Desde el 1 de agosto, cada día que me despertaba, el baloncesto se había acabado. Había desaparecido la persona. Lo he aprendido, me he construido de dentro a fuera y es algo que cuesta muchísimo, pero que es muy gratificante».

Paseando por la montaña con su fisioterapeuta, quiso hablar de baloncesto de nuevo, tras varios



«Sentí que me tenía que alejar del baloncesto. Y lo tenía que hacer en mi casa. No sabía quién era y pasé mucho miedo»

«Llego a un equipo que va rodado, hay que ver cómo y cuándo entrar. Estoy a disposición del 'staff'»

RICKY RUBIO
BASE DEL FC BARCELONA



Ricky Rubio, ayer durante su presentación en el Auditori 1899 como jugador del Barça.

meses sin querer saber nada de su deporte. Volvió a recuperar esa chispa. «Tras tres o cuatro meses empezamos a hablar de baloncesto por primera vez. Pensé que si volvía el gusanillo a los 50 o 45 ya no podría jugar; con 33 sí, así que decidí darle un nuevo chance al baloncesto», relató.

Molestias en la rodilla

A principios de febrero, Ricky le pidió al Barça entrenar con ellos, sin compromiso. «Lo que pedí no era fácil, entrar en un club profesional en medio de una temporada y pidiendo unas condiciones no habituales... y lo aceptaron en todo momento. El vestuario me ha aceptado y me ha respetado, me ha tratado como uno más desde el inicio», comentó.

Tras el regreso a las pistas con la selección española, el partido de Euroliga del Barça este viernes ante el Mónaco en el Palau Blaugrana parecía el escenario de regreso con el Barça. Sin embargo, el base no jugó más de 13 minutos ante Bélgica por unas molestias en la rodilla. «No es nada grave, estoy ajustando la nave. Son seis meses sin jugar un partido. Hoy ha sido el día de la firma y estoy a disposición del staff. Llego a un equipo que va rodado, hay que ver cómo y cuándo entrar». Rubio le quiso quitar importancia a las molestias, aunque sigue sin querer poner fecha a su regreso con la camiseta del Barça. ■

ANUNCIOS OFICIALES

Ajuntament de Pallejà

ANUNCI

Es fa públic que la Junta de Govern Local en sessió ordinària del dia 15.2.2024 va aprovar inicialment el "projecte d'Urbanització delimitat pel carrer Joan Maragall i l'Avinguda Prat de la Riba" presentat pel sr. Francisco Javier Sales Torrent en representació de XAVIER SALES I ASSOCIATS SLP, a instància del GRUP VALLROMANES CB, signat electrònicament en data 26.1.2024.

S'exposa al públic l'esmentat projecte per termini d'un mes. El projecte d'urbanització es trobarà disponible a la seu electrònica d'aquest Ajuntament (www.palleja.cat) per a la seva consulta. Durant aquest termini podrà ser examinat per qualsevol interessat, a l'efecte que es puguin presentar les al·legacions i/o reclamacions que es tinguin per convenients.

(signat electrònicament)
Ascensió Ràtia Checa, Alcaldessa
Pallejà, 20 de febrer de 2024

Ajuntament d'Esplugues de Llobregat

Anunci

El Ple de l'Ajuntament, en sessió ordinària celebrada en data 21 de febrer de 2024, va acordar aprovar provisionalment i, amb caràcter definitiu si durant el tràmit d'informació pública no es formulen reclamacions, la modificació de les següent Ordenances fiscals:

- Ordenança Fiscal núm. 7, reguladora de la taxa per retirada i custòdia de vehicles abandonats o estacionats defectuosament o abusivament en la via pública.
- Ordenança Fiscal núm. 15, reguladora de la taxa per l'estacionament de vehicles de tracció mecànica en les vies públiques municipals

De conformitat amb allò establert a l'article 17 del Reial Decret Legislatiu 2/2004,

de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals -TRLRHL-, s'exposa l'acord al públic per termini de 30 dies hàbils per tal que els interessats/les interessades puguin formular reclamacions i/o suggeriments.

L'exposició pública es realitza mitjançant la publicació d'aquest anunci en el Butlletí Oficial de la Província, en el tauler d'anuncis virtual de la seu electrònica de l'Ajuntament, web: (<http://www.esplugues.cat>) i en un diari dels de major difusió de la província (El Periódic de Catalunya) Els acords provisionals es podrà consultar al web.

L'expedient també es podrà consultar en la Casa Consistorial, Plaça Santa Magdalena 5, Serveis Econòmics, planta baixa, de dilluns a divendres de 9 a 14 h.

A partir de l'endemà de la publicació d'aquest anunci al BOP i durant un període de 30 dies hàbils, les persones interessades podran presentar-hi les reclamacions que considerin oportunes.

En el cas que no es formulin reclamacions durant el període d'exposició pública, l'esmentat acord plenari es considerarà definitiu de conformitat amb el que disposa l'article 17.3 in fine del Reial Decret Legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals -TRLRHL-.

Esplugues de Llobregat,
a 22 de febrer de 2024.
L'Alcaldessa Pilar Díaz Romero

Ajuntament de Montornès del Vallès

ANUNCI

La Junta de Govern Local, en sessió de 21 de febrer de 2024, ha aprovat definitivament el Projecte d'urbanització tram final del carrer d'Antoni Puigvert, 16 (Unitat d'Actuació núm. 26) del barri Castell - Can Comas Nou.

Montornès del Vallès,
22 de febrer de 2024
L'alcalde, José A. Montero Domínguez