

EDUCACIÓ ARTÍSTICA I FOMENT DE LA LECTURA Cicle Gaudí

FORMAT

Projecció d'una pel·lícula

PROGRAMA

Pla d'acció cultural

DESTINATARIS

Alumnes de secundària i postobligatòria

CALENDARI

A determinar amb els centres educatius

DURADA PREVISTA

6 hores

OBJECTIUS:

- Visibilitzar els diversos professionals que fan possible el cinema amb la finalitat de donar a conèixer el procés de creació que hi ha darrere el film, els diversos rols que es desenvolupen en la producció cinematogràfica i despertar possibles vocacions al públic juvenil.
- Presentar el visionat de la pel·lícula com a experiència col·lectiva, incentivant el treball en equip i col·laboratiu, la reflexió i el sentit crític.
- Donar valor a l'ús de l'audiovisual com a context d'aprenentatge.
- Establir una xarxa circular entre els joves i els professionals del cinema a Catalunya involucrant-los dins la producció cinematogràfica catalana i els valors fundacionals de l'Acadèmia del Cinema Català.
- Apropar el projecte, objectius i xarxa del Cicle Gaudí a través de la implicació de les sales participants en l'execució de la proposta, donant visibilitat a la seva tasca com a equipaments culturals municipals.

DESCRIPCIÓ

El projecte educatiu del Cicle Gaudí és un programa impulsat per l'Acadèmia del Cinema Català que té com a objectiu principal apropar i donar a conèixer el cinema català a joves d'entre 14 i 18 anys -ampliable a altres edats quan la pel·lícula ho permeti-, a fi d'incentivar la cultura i la creació, i promoure'n el consum habitual.

El projecte neix de la voluntat de concebre l'audiovisual no només com a forma de producció artística sinó també com a context d'aprenentatge transversal. Es vol fomentar una manera alternativa de veure cinema, buscant l'emancipació de l'espectador posicionant els joves al centre del fet educatiu i convertint-los en un agent actiu. El visionat de la pel·lícula ens ajuda a entendre el món social i cultural que ens envolta –el cinema català ens apel·la, explica les nostres històries– i ens permet un espai de diàleg i exploració; les pel·lícules s'entenen com a portadores de contingut i no com a un mer entreteniment.

METODOLOGIA

El projecte està dissenyat per adaptar-se al currículum de l'ESO i Batxillerat de manera transversal, treballant competències de diferents àmbits i dimensions que permetran



que cada centre o equip docent tingui la flexibilitat d'acomodar-lo a les matèries que els semblin més adients.

El projecte educatiu del Cicle Gaudí consta de tres blocs que es desenvolupen en dos contextos diferents: l'aula i la sala de visionat, acompanyats pel docent i el responsable de sala (i/o una expert/a en la temàtica) respectivament.

- El primer bloc té lloc a l'aula, amb l'acompanyament del/la docent. Es planteja com a un moment de contextualització, en què es presenta el projecte i la pel·lícula que es visualitzarà, com també un seguit de videocàpsules en què tres professionals vinculats a diferents àmbits del procés de creació i producció de la pel·lícula parlaran directament als joves de la seva experiència i el seu rol.
- El segon bloc tindrà lloc a la sala de visionat, on els alumnes i el docent seran rebuts pel responsable de sala. Sortir de l'aula per veure una pel·lícula ens col·loca en una situació i un espai nou, que genera una resposta diferent de la que es podria donar a l'aula. temàtica de la pel·lícula, la sala pot creure convenient i enriquidor aportar un ponent, que en aquest cas faria la seva presentació un cop finalitzada la pel·lícula.
- El tercer bloc torna a tenir lloc a l'aula. És el moment de recollir tot allò que s'ha sentit, pensat o ens ha inquietat, i, per tant, es necessita un espai recollit i familiar, on docent i alumnes puguin sentir-se còmodes per dir i fer allò que creguin necessari. Allà s'iniciarà un diàleg col·lectiu guiat que permetrà arribar a conclusions comunes i preparar una videocàpsula de retorn als creadors que s'han conegut anteriorment.

LLOC DE REALITZACIÓ

Teatre Margarida Xirgu o Espai Cultural Montbarri

RECURSOS

Humans: tècnica de Cultura i equip de so i consergeria

Econòmics: té un cost econòmic que l'Ajuntament assumeix en la seva totalitat.

OBSERVACIONS

Cal la presència del/a tutor/a

INFORMACIÓ

Departament de Cultura poderosoma@montornes.cat/ 93.572.17.19 / 610.260.446 /

INSCRIPCIONS

A la pàgina web de l'Ajuntament:

https://www.montornes.cat/seu_electronica/serveis-i-tramits/cateld-d-activitats-educatives/formulari-de-sol-licitud-d-activitats-educatives

Departament d'Educació. educacio@montornes.cat

Telèfon: 93 5667004 / 630281538