

EDUCACIÓ ARTÍSTICA I FOMENT DE LA LECTURA

Diari d'artista amb la Mon Mas

FORMAT

Taller

PROGRAMA

Montornès lector

DESTINATARIS

5è de primària

CALENDARI

D'octubre a gener.

Tria de dates a partir del drive compartit ,

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1cNPm26t608D-ecwd56lguFfolsz1Mlw5uB7M5QJFnUM/edit#gid=937310335>



DURADA PREVISTA

Taller de 4 sessions mensuals d'una durada entre 1,15 h i 1,30 h

OBJECTIUS:

Treballar a partir de recursos i materials que estimulin la imaginació i la creativitat per tal de jugar amb les paraules.

Descobrir tècniques artístiques i jocs literaris.

Fer volar la imaginació: canviar finals, crear personatges, arriscar-se a inventar i desafiar l'absurd.

Conèixer Gianni Rodari i el seva tècnica per inventar històries *Gramàtica de la fantasia*. Jugar a enredar històries.

Conèixer artistes com: Yayoi Kusama, Joan Barrets, Brossa, Judith Scott, Bruno Munari, Katsumi Komagata, Gilbert Legrand i Noemí Villamuza.

Aprendre a mirar i veure més enllà de la imatge.

Perdre la por a agafar llapis, paper i escriure.

Fer un treball coral i fomentar la creació grupal com una experiència estimulante.

Descobrir el gust per la narració oral, la lectura i l'escriptura, tant d'un text narratiu com poètic.

DESCRIPCIÓ

Realitzar un quadern de bitàcola de classe, un llibre de bord, un diari d'artista.

El projecte parteix de la presentació de l'àlbum *He visto un pájaro carpintero* d'en Michal Skibinski i Ala Bankroft, on la narració oral hi té un pes significatiu així com el tindrà a cada sessió on l'alumnat descobrirà un àlbum il·lustrat o bé un conte tradicional.

Els artistes converteixen el format llibre en un suport més per l'art, on hi poden posar pintures, anotacions, relats, fotografies, retalls, objectes... amb total llibertat de format i de materials.

METODOLOGIA:

En la primera sessió es recomana que cada tutor/a, o persona responsable de grup destini uns minuts a fer cinc cèntims a la Mon Mas sobre les característiques del grup amb el qual treballarà.

És important disposar de l'àlbum *He visto un pájaro carpintero* d'en Michal Skibinski i Ala Bankroft que es va fer arribar a cada escola.

Cada sessió s'encetarà amb una frase inicial, la qual escriurem a partir d'un dels jocs que proposa Rodari: pensar amb les mans, manipular materials i formes, modelar colors, textures, ritmes, etc.

El llibre d'artista serà l'obra d'art de la classe, un contenidor d'un text, imatges, il·lustracions, records, núvols, finestres, cicatrius, personatges, olors i receptes. Escriure, foradar, arrancar, esgarrapar, pensar, enganxar, punxar, lligar, recitar, escoltar, harmonitzar. Jugar! Jugar! No deixar de jugar!!!

Es dotarà a cada aula d'un bloc per a fer el diari d'artista.

Al final del taller es celebrarà un acte de cloenda al teatre Margarida Xirgu en horari matinal, a les 10 h del dia que s'acordi. Cada classe participant obtindrà un lot de llibres.

LOC DE REALITZACIÓ

Aula del centre educatiu en horari lectiu.

RECURSOS

Humans: Mon Mas, amb la necessària aliança de la tutora o persona designada pel centre, per tal de recordar el treball a fer després de cada sessió, i per donar forma al conte.

Econòmics: 92,63 €.

OBSERVACIONS

Cal que el docent sigui present a l'activitat.

INFORMACIÓ

Biblioteca de Montornès biblioteca@montornes.cat Tel. 93 568 65 30

INSCRIPCIONS

A la pàgina web de l'Ajuntament:

https://www.montornes.cat/seu_electronica/serveis-i-tramits/cateld-d-activitats-educatives/formulari-de-sol-licitud-d-activitats-educatives

Departament d'Educació. educacio@montornes.cat

Telèfon: 93 5667004 / 630281538