

des

lli

mi

ta'm

teatre social

*IX trobada
de TEATRE SOCIAL
per a JOVES*

*Dissabte 7 de maig 2016
de 10 a 14.30h.*

Entrada lliure!

*TEATRE BARTS
AV. PARAL·LEL 62, BARCELONA*

organitza:

LA RODA
FUNDACIÓ
Teatre Nacional de Catalunya

ImpactaT
intervencions teatrals

amb el suport de:



Generalitat
de Catalunya



col·labora:

fundació **sgae**

BARTS



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Primera part

E **SPAI JOVE SATÈL·LIT. MONTORNÈS DEL VALLÈS.**
L'ÚLTIM SOPAR. Una família gran i diversa guanya un premi: el millor cuiner del món vindrà a cuinar a casa seva la nit de divendres. Estem tots convidats a aquest fantàstic sopar en família.

F **UNDACIÓ MANS A LES MANS. BARCELONA (ZONA FRANCA).** **NO SIN MI MÓVIL...!** Aquest any, parlarem dels mòbils, de l'addicció a les xarxes socials... i de la pèrdua del contacte físic i de les relacions socials cara a cara.

I **NSTITUT AUSIÀS MARCH. BARCELONA (LES CORTS).**
LA LLEI DE LA SELVA. De vegades, el pas de primària a secundària també coincideix amb el pas de la infància a l'adolescència d'una manera sobtada i inesperada. Les primeres decisions importants, pèrdues, baralles..

C **ASAL DE JOVES PALAU ALÒS. BARCELONA (CIUTAT VELLA).** **EDUCANT-NOS.** Un grup de joves entren a classe. Al cap d'una estona, el professor no ha aconseguit captar-ne l'interès. Les seves lliçons de vida són més contundents que el que aprenen a escola...

Segona part

9 **RUP DE JOVES POBLE SEC - MARABAL. BARCELONA. ESTATUS.** Hi ha molts tipus de relacions: d'amistat, de parella, familiars, a l'escola, amb el metge, etc. I amb cada una actuem amb un estatus diferent. Però, què passa quan el volem canviar?

i **INSTITUT VÁZQUEZ MONTALBÁN. SANT ADRIÀ DEL BESÒS. EL MASCLE ALFA.** Amb aquesta peça, volem mostrar com avui dia molts joves encara comencen a relacionar-se d'una manera sexista. Si són importants el respecte, la confiança, la sinceritat, la comunicació en les relacions, per què ho oblidem tan fàcilment i actuem de manera contrària...?

i **INSTITUT MIQUEL TARRADELL. BARCELONA (EL RAVAL). TINC POR!** Aquesta història no és de por, sinó que és un pretext per reflexionar sobre algunes de les pors més comunes de l'ésser humà i les seves conseqüències.

C **ASAL DE JOVES DE SANT JUST DESVERN. ALICE IN THE PARK.** Alice in the park és una versió moderna del conte Alcía al país de les meravelles. Una reflexió sobre les drogues, els hàbits de consum, l'abús, la pressió del grup i la responsabilitat en la presa de decisions.

DESLIMITA'M és una mostra que no té per objectiu aconseguir un producte teatral impecable, interpretat per uns joves amb una tècnica perfecta i amb una escenografia i uns vestuaris increïbles. Com el nom indica, el que busca, justament, és trencar tots aquests tòpics i mostrar sense filtres l'autenticitat d'uns nois i d'unes noies que, sense cap més eina que les ganes de seguir lluitant, puguen a l'escenari per oferir-nos les seves veritats, la seva manera d'estar en la societat i de sentir-la.

LA FUNDACIÓ LA RODA I L'ASSOCIACIÓ IMPACTAT van crear l'any 2008 la "I Trobada de Teatre Social per a joves, Deslimita'm", com a resposta a la necessitat de reunir els diferents grups d'adolescents d'entre 12 i 20 anys que participaven en el projecte Actuem!, perquè poguessin compartir les seves inquietuds i els seus neguits, reflectits a les obres que hi havien muntat.

El projecte **ACTUEM!**, creat per les mateixes entitats, planteja una intervenció de tipus preventiu i de suport destinada als joves a partir del teatre social, utilitzat com una eina conductora i basant-se en la metodologia del Teatre de l'Oprimat d'Augusto Boal.

Les peces tenen una durada màxima de 15 minuts. Després de cada representació, el públic té l'ocasió de participar en un petit fòrum, fent preguntes als joves, creadors i protagonistes de les històries per compartir-les de més a prop.

Deslimita'm simbolitza el sentir i el punt de vista personal de cada grup de la mostra, però també la mirada del públic, de nosaltres, que, com a espectadors, mirem... I el que veiem, tot plegat, canvia segons les nostres realitats i vivències.